

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| UNIDAD:  **CUAJIMALPA** | | | DIVISIÓN:  **CIENCIAS NATURALES E INGENIERÍA** | | **Página 1/2** |
| NOMBRE DEL PLAN:  **LICENCIATURA EN BIOLOGÍA MOLECULAR** | | | | | |
| CLAVE:  **4603070** | UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:  **COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA** | | | CRÉD. **10** | |
| TIPO **OPT.** | |
| H. TEOR.  **4** | TRIM.  **IX-XII** | |
| SERIACIÓN:  **AUTORIZACIÓN Y 4000007 Y 4000001 Y 4000008 Y 4600000 Y 220 CRÉDITOS** | | |
| H. PRÁC.  **2** |
|  | | | | | |
| **OBJETIVO(S):**  **Objetivo General:**  Que al final del curso el alumnado sea capaz de:  Transmitir las ideas centrales de conceptos científicos a un público de no especialistas a través de diferentes medios de comunicación.  **Objetivos parciales:**  Que al final del curso el alumnado sea capaz de:   1. Extraer las ideas importantes en textos científicos y hacer propuestas para diferentes tipos de público no especializado. 2. Distinguir los diferentes medios y productos para la comunicación de ideas científicas. 3. Alcanzar un mayor grado de habilidad en su expresión oral y escrita. 4. Aprovechar las oportunidades laborales que se presentan en el campo de la comunicación de la ciencia.   **CONTENIDO SINTÉTICO:**   1. Introducción al campo de la comunicación de la ciencia. 2. Tipos de público especializado y no especializado como blanco de ejercicios de comunicación de la ciencia. 3. Temas importantes en un documento (ideas fuerza), conceptos comunes en los que se basan y estructura de la información. 4. Medios y productos que pueden utilizarse para difundir y divulgar ideas científicas. 5. Desarrollo de habilidades de expresión oral y escrita.   **MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**  La UEA se cubrirá principalmente a través de la presentación de los temas mediante exposiciones por parte del personal académico, realizando el trabajo inicial con ejemplos de textos y materiales de difusión y evaluación para su análisis crítico. El personal académico se encargará de dirigir la discusión de lecturas y materiales con la teoría y los principios de la comunicación de ideas científicas. Además se procurará que el alumnado realice visitas y acercamientos con profesionales de la comunicación de la ciencia. Finalmente se recomienda la elaboración, presentación y análisis de materiales de relevancia para la comunicación de las ciencias. | | | | | |
|  | | | | | |
| NOMBRE DEL PLAN: **LICENCIATURA EN BIOLOGÍA MOLECULAR** | | | | | **Página 2/2** |
| CLAVE **4603070** | | **COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA** | | | |
|  | |  | | | |
| El personal académico podrá apoyarse en plataformas digitales para llevar a cabo las actividades descritas. Tanto el personal académico como el alumnado deberán usar medios electrónicos institucionales para dichas actividades.  La UEA se podrá impartir de manera presencial, remota o mixta; estas dos últimas pueden incluir sesiones tanto sincrónicas como asincrónicas. La modalidad de impartición será determinada en Consejo Divisional al aprobar la programación de la UEA, y será del conocimiento del personal académico y del alumnado antes de que inicie el trimestre.  **MODALIDADES DE EVALUACIÓN**  **Evaluación Global**:  Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del personal académico:   * Evaluaciones periódicas. * Evaluación terminal. * Tareas individuales y por equipo. * Participación tanto en sesiones teóricas como prácticas. * Elaboración de proyectos.   **Evaluación de Recuperación**:   * El alumnado deberá presentar una evaluación que contemple todos los contenidos de la UEA. * No se requiere inscripción previa a la UEA.   **BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE:**   1. Díaz León, E. J. y Amorín, M. F. Comunicación científica y periodismo científico: De la cultura científica a la comunicación pública de la ciencia. Editorial Académica Española. 2012. 2. Herrera Lima, S. y Orozco Martínez, C. E., coordinadores. De la academia al espacio público: comunicar ciencia en México. ITESO. 2012. 3. Kuhn, T. S. La estructura de las revoluciones científicas. Fondo de Cultura Económica. 2006. 4. Namihira Guerrero, R. Redacción de textos de divulgación científica: antología mínima. Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Tabasco. 2005. 5. Sánchez Mora, A. M. La divulgación de la ciencia como literatura. UNAM. Dirección General de Divulgación de la Ciencia. 1998. 6. Sánchez Vázquez, M. A. y Biro, S., coordinadoras Ciencia pública: investigación sobre la comunicación pública de la ciencia en México. UNAM, Dirección General de Divulgación de la Ciencia y Universidad Autónoma de Baja California. 2010. | | | | | |