

**Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Cuajimalpa
Rectoría de la Unidad**

**Informe de actividades del Consejo Editorial y el área de publicaciones
2020**

Libros publicados

En este año se publicaron los siguientes títulos:

- *Diccionario sobre tema socioterritoriales*, de Salomón González Arellano, Miriam Alfie Cohen y Jorge Galindo (coords.).
- *El libro multiplicado. Prácticas editoriales y de lectura en el México del siglo XX*, de Kenya Bello y Marina Garone Gravier (coords.).
- *Contenido y fenomenología de la percepción*, de Álvaro Peláez e Ignacio Cervieri (comps.). Coedición con editorial Gedisa.
- *Breve manual del libro fantástico*, de Roberto Abad (coord.).
- *Aprendiendo en la milpa*, de Alejandra García Franco y Alma Adrianna Gómez Galindo.

Publicaciones en proceso

Se iniciaron los trabajos de los siguientes libros o proyectos:

- Planeación de la colección Palabras clave. Lecturas para este siglo, que ya publica la UAM Unidad Cuajimalpa y CLACSO. Se elaboró un convenio de colaboración interinstitucional.
- Planeación de la colección Biblioteca Latinoamericana de Culturas del Libro, que publicará la UAM Unidad Cuajimalpa, la Universidad del Rosario y la Universidad Javeriana (ambas de Colombia). Se elaboró un convenio de colaboración interinstitucional.
- Planeación de la obra *Piedras en la mesa roja*, de Elizabeth Gordon McKim y Belén Moro, con ilustraciones de Xanic Galván, la cual se publicará como una pieza editorial de la Unidad de Impresiones Urgentes, proyecto de

publicaciones comunitarias y gratuitas que impulsa la Rectoría de la Unidad.

- Proceso editorial de la obra *Alguna psicología social histórica*, de Salvador Iván Rodríguez Preciado, Pablo Fernández Christlieb y Rodolfo Suárez Molnar.

Obras en evaluación

Se inició o continuó el proceso de evaluación de los siguientes textos:

- *Introducción a la ingeniería biológica*, de Irmene Ortiz y Rodolfo Quintero y Ramírez (coords.).
- *Racionalidad e incomensurabilidad. La racionalidad del cambio científico en la filosofía de Thomas Kuhn*, de Pablo Melogno.
- *La edición: el diseño de la retórica*, de Sam Dragga y Gwendolyn Gong.

Actividades de difusión

Se realizaron las siguientes acciones:

- Organización de Libro Tránsito 2020, la feria del libro de la UAM Cuajimalpa, en colaboración con la Red de Librerías Independientes. Del 9 al 14 de noviembre. El tema central fue: feminismos.
- Atención de las redes sociales de UAMC Editorial.

Integrantes del Consejo Editorial

- Alberto Fragio (División de Ciencia Sociales y Humanidades, presidente del Consejo Editorial)
- Antonio Rivera (División de Ciencias de la Comunicación y Diseño)
- Édgar Vázquez (División de Ciencias Naturales e Ingeniería)
- David Miklos (Centro de Investigación y Docencia Económicas)
- Sebastián Rivera (El Colegio Mexiquense)