



## Innovación Docente | FICHA TÉCNICA DEL CURSO

PERIODO	25-I		
<b>DATOS DE IDENTIFICACIÓN</b>			
<b>POR CURSO O TALLER</b>			
<b>NOMBRE DEL CURSO O TALLER:</b>	Derechos de Autor en Tiempos de IA para Docentes de Educación Superior en México	<b>DURACIÓN:</b>	30 horas
<b>TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA:</b>	Curso	<b>MODALIDAD:</b>	Híbrido
<b>PROGRAMA:</b>	Innovación Docente	<b>HORARIO:</b>	Por definir fechas y horario de sesiones síncronas
<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO:</b>	Didáctica	<b>DIRIGIDO A:</b>	Docentes de licenciatura
<b>INSTRUCTOR</b>			
<b>NOMBRE:</b>	María Fernanda Mendoza Ochoa		
<b>FORMACIÓN ACADÉMICA:</b>	Licenciada en Derecho con especialidad en Derechos de Autor		
<b>SÍNTESIS CURRICULAR</b>			
Egresada de la Facultad de Derecho de la UNAM con especialidad en Derechos de Autor. Ha dedicado más de 20 años a la enseñanza de la materia en México y en el extranjero. Actualmente es consultora del International Authors Forum para México y América Latina.			
<b>PRERREQUISITOS DEL CURSO O TALLER</b>			
<b>CONOCIMIENTOS ESENCIALES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivación y disposición para aprender</li> <li>- Capacidad de trabajo autogestivo</li> </ul>		
<b>CONOCIMIENTOS RECOMENDABLES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidades básicas en el manejo de dispositivos y software relacionados con la enseñanza</li> </ul>		
<b>CONTENIDO DEL CURSO O TALLER</b>			
<b>OBJETIVO:</b>	Capacitar a los docentes de educación superior en México sobre los derechos de autor en el contexto de la inteligencia artificial (IA), con énfasis en su aplicación en la docencia e investigación, considerando el marco legal mexicano y las normativas internacionales		



<b>TEMARIO:</b>	<p><b>Módulo 1: Fundamentos de Derechos de Autor y la IA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Unidad 1.1: Introducción a los derechos de autor en México</li><li>• Unidad 1.2: Introducción a la IA y su impacto en la creación de contenidos</li></ul> <p><b>Módulo 2: Uso de Materiales con Derechos de Autor en la Docencia y la Investigación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Unidad 2.1: Uso de materiales protegidos en la educación superior en México</li><li>• Unidad 2.2: Derechos de autor y la IA en la investigación</li></ul> <p><b>Módulo 3: Marco Legal en México y Casos Prácticos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Unidad 3.1: Legislación sobre IA y derechos de autor en México y a nivel internacional</li><li>• Unidad 3.2: Análisis de casos prácticos en la educación superior</li></ul> <p><b>Módulo 4: Estrategias y Herramientas para la Gestión de Derechos de Autor.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Unidad 4.1: Herramientas para la gestión de derechos de autor en la docencia</li><li>• Unidad 4.2: Buenas prácticas en la investigación asistida por IA</li></ul>
<b>FECHA DE INSCRIPCIÓN:</b>	Hasta 20 de febrero de 2025
<b>INFORMES CON:</b>	Enviar un correo a: <a href="mailto:fdocente@correo.cua.uam.mx">fdocente@correo.cua.uam.mx</a> Tel. 5558146500 ext.6529

**NOTA:** Dos docentes externos a la UAM Cuajimalpa tendrán que cubrir la cuota de recuperación a través del proyecto de Educación Continua. Por otra parte, la universidad se reserva el derecho de cancelar o aplazar el inicio del curso, en el supuesto de que no se cuente con el mínimo de participantes inscritos.