



Innovación Docente | FICHA TÉCNICA DEL CURSO

PERIODO	25-I		
DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
POR CURSO O TALLER			
NOMBRE DEL CURSO O TALLER:	Derechos de Autor en Tiempos de IA para Docentes de Educación Superior en México	DURACIÓN:	30 horas
TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA:	Curso	MODALIDAD:	Híbrido
PROGRAMA:	Innovación Docente	HORARIO:	Por definir fechas y horario de sesiones síncronas
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Didáctica	DIRIGIDO A:	Docentes de licenciatura
INSTRUCTOR			
NOMBRE:	María Fernanda Mendoza Ochoa		
FORMACIÓN ACADÉMICA:	Licenciada en Derecho con especialidad en Derechos de Autor		
SÍNTESIS CURRICULAR			
Egresada de la Facultad de Derecho de la UNAM con especialidad en Derechos de Autor. Ha dedicado más de 20 años a la enseñanza de la materia en México y en el extranjero. Actualmente es consultora del International Authors Forum para México y América Latina.			
PRERREQUISITOS DEL CURSO O TALLER			
CONOCIMIENTOS ESENCIALES:	<ul style="list-style-type: none"> - Motivación y disposición para aprender - Capacidad de trabajo autogestivo 		
CONOCIMIENTOS RECOMENDABLES:	<ul style="list-style-type: none"> - Habilidades básicas en el manejo de dispositivos y software relacionados con la enseñanza 		
CONTENIDO DEL CURSO O TALLER			
OBJETIVO:	Capacitar a los docentes de educación superior en México sobre los derechos de autor en el contexto de la inteligencia artificial (IA), con énfasis en su aplicación en la docencia e investigación, considerando el marco legal mexicano y las normativas internacionales		



TEMARIO:	<p>Módulo 1: Fundamentos de Derechos de Autor y la IA.</p> <ul style="list-style-type: none">• Unidad 1.1: Introducción a los derechos de autor en México• Unidad 1.2: Introducción a la IA y su impacto en la creación de contenidos <p>Módulo 2: Uso de Materiales con Derechos de Autor en la Docencia y la Investigación.</p> <ul style="list-style-type: none">• Unidad 2.1: Uso de materiales protegidos en la educación superior en México• Unidad 2.2: Derechos de autor y la IA en la investigación <p>Módulo 3: Marco Legal en México y Casos Prácticos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Unidad 3.1: Legislación sobre IA y derechos de autor en México y a nivel internacional• Unidad 3.2: Análisis de casos prácticos en la educación superior <p>Módulo 4: Estrategias y Herramientas para la Gestión de Derechos de Autor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Unidad 4.1: Herramientas para la gestión de derechos de autor en la docencia• Unidad 4.2: Buenas prácticas en la investigación asistida por IA
FECHA DE INSCRIPCIÓN:	Hasta 20 de febrero de 2025
INFORMES CON:	Enviar un correo a: fdocente@correo.cua.uam.mx Tel. 5558146500 ext.6529

NOTA: Dos docentes externos a la UAM Cuajimalpa tendrán que cubrir la cuota de recuperación a través del proyecto de Educación Continua. Por otra parte, la universidad se reserva el derecho de cancelar o aplazar el inicio del curso, en el supuesto de que no se cuente con el mínimo de participantes inscritos.