

YONATHAN MOISÉS AMADOR GÓMEZ

Es egresado de la licenciatura de Comunicación Social por la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco y del Diplomado en Actualización Periodística del TEC de Monterrey (2010). Desde 1999 ha trabajado en la radio, televisión y medios digitales mexicanos en áreas de noticias y cultura.

A lo largo de 25 años de trayectoria profesional, ha trabajado en noticiarios con José Gutiérrez Vivó, Enrique Muñoz, Martín Espinosa, Denise Maerker, Sergio Sarmiento y Lupita Juárez, José Cárdenas o Juan Becerra Acosta. En 2001 estuvo al frente de los proyectos radiofónicos del periódico El Universal, bajo la dirección de Roberto Rock e Ignacio Rodríguez Reyna.

Su experiencia también abarca los medios públicos: fue Jefe de Información de la estación Código CDMX, radio cultural en línea, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, ahí condujo la revista cultural "Ecléctico", así como el programa de difusión del jazz y blues mexicano "Síncopa Blues, jazz y blues de México". Además, dentro de Código CDMX, fue el Coordinador General de su noticiario

Página 1 de 2

econtinua@cua.uam.mx

<http://www.cua.uam.mx/educacion-continua>

55 5814 6500
Ext: 3957

WhatsApp
5521905532

@ecenuamc



cultural, "Cuarto Informativo". De 2019 al 2022 se desempeñó como Coordinador Editorial de Capital 21, la televisora pública de la Ciudad de México en donde también condujo los noticiarios "21N Por la tarde" y "Cruce Informativo".

Desde 2009 coordina y conduce el programa Síncopa Blues, jazz y blues de México, el cual se ha transmitido por UAM Radio 94.1 FM y actualmente por Horizonte en el 107.9 FM y el que también se distribuye como podcast en diversas plataformas streaming.

De manera paralela a su trabajo en radio, televisión e internet, escribe textos sobre música y jazz para publicaciones como la Revista Variopinto, Relatos e Historias en México, Excélsior, El Financiero, el portal E-Consulta y la revista electrónica Cultura Blues.

Ha participado como ponente en charlas y conferencias sobre jazz y blues, en sitios como el Palacio de Bellas Artes, Fonoteca Nacional y el Antiguo Palacio del Arzobispado.

Página 2 de 2

econtinua@cua.uam.mx

<http://www.cua.uam.mx/educacion-continua>

55 5814 6500
Ext: 3957

WhatsApp
5521905532

@ecenuamc

