



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**

**Unidad Cuajimalpa**

**Biblioteca "Dr. Miguel León Portilla"**

## ■ ¿CÓMO CITAR DOCUMENTOS BIBLIOGRÁFICOS?



**¿Qué es una cita  
bibliográfica?**

**Es la mención de una idea, de forma textual o en paráfrasis, que tiene por objetivo argumentar las premisas del trabajo intelectual. Deben complementarse con los datos que permiten identificar el documento al que se hace referencia.**



**¿Por qué citar?**

1. Reconocer al autor por su trabajo y darle el crédito de sus ideas.
2. Evitar el plagio.
3. Identificar las publicaciones de las que fue tomado el tema o idea referida en el texto.
4. Buscar las fuentes de información citadas en el trabajo.
5. Otorgar credibilidad al trabajo.
6. Unir un trabajo actual con uno anterior.
7. Facilitar la localización de documentos en varios recursos como catálogos de bibliotecas, librerías, bases de datos o documentos electrónicos

## Lo que debe citarse:

Ideas, opiniones, teorías de otras personas, datos estadísticos, gráficos, imágenes que sean de conocimiento público, cualquier referencia a las palabras de otra persona, parafraseo de las palabras de otra persona.

## La intención de una cita puede ser:

- Ampliar un texto
- Reforzar o aclarar una idea
- Argumentar o referir a las fuentes en las que está fundamentado el trabajo
- Remitir a otras secciones del texto
- Da una definición y/o iniciar una discusión

## Tipo de Citas

### Citas Textuales

Se transcribe tal cual aparece en la obra, se pone entre comillas o en cursivas y se agrega entre paréntesis autor, año de edición y página.

### Citas No Textuales

Consiste en un resumen breve o parafraseando de una parte de la obra o de toda ella. Existen dos tipos:

#### Cita no textual específica:

Se refiere a una parte de la obra, se escribe sin comillas e incluye lo o las páginas de donde se ha resumido.

#### Cita no textual general:

Resume el contenido total de un escrito, va sin comillas y no se agrega el número de páginas.

### Cita de la Cita

Es cuando se menciona un texto citado por otro autor y del que no se ha conseguido el original, la cita debe contener la expresión, *citado por*.



## ¿Qué es una referencia?

Es el conjunto de datos o elementos que describen de forma detallada el documento del que se ha obtenido información (libros, revista, artículo, base de datos, sitio web, entrevista, etc.) permitiendo su identificación. Los datos esenciales que identifican un documento son: el autor, título, fecha, editorial, lugar, URL, páginas, formato.

## Referencias Bibliográficas

Todo trabajo de investigación debe contener una relación de los documentos que fueron utilizados para su elaboración, es importante que las referencias de esos documentos estén bien redactadas, porque es reconocer el trabajo de otros.



### ¿Qué son las referencias bibliográficas?

Es el conjunto de datos o elementos que describen de forma detallada el documento del que se ha obtenido información (libros, revista, artículo, base de datos, sitio web, entrevista, etc.) permitiendo su identificación.

Estas indican la información que se ha de incluir, así como el orden en que debe presentarse al citar cuando se elabora un texto y hacer una bibliografía. Se recomienda usar, **APA**, **Chicago**, **Harvard**, entre otras.

Los datos esenciales que identifican un documento son:  
**Autor, título, fecha, editorial, lugar, URL, páginas, formato.**

El conjunto de estos datos conforman la referencia bibliográfica y el conjunto de referencias conforman la bibliografía.

Existen varias formas de presentar las referencias:

- Por nombre y año
- Por número, en secuencia alfabética
- Por número, según fueron citadas en el texto.

### Uso y abuso de la información

#### Está permitido:

- Incluir breves fragmentos de texto ajeno entrecomillado, diferenciando bien lo prestado de lo propio y citando y referenciando la fuente de procedencia.

#### NO Está permitido:

- Insertar textos o datos ajenos sin entrecomillar y sin citar la fuente de procedencia.
- Incluir imágenes o gráficos sin citar la procedencia o con fines decorativos y no informativos.

- Hacer una copia privada de uso exclusivamente para estudiar mejor.
- Reseñar, comentar, criticar, resumir, parafrasear o aludir a información ajena, de manera abreviada y proporcional a la dimensión de nuestro trabajo, citando y referenciando la fuente de igual modo.

- Copiar texto ajeno haciendo pequeños cambios en el lenguaje usado para disimular.
- Comprar, encargar o pedir a otros los trabajos o estudios que vamos a firmar como autores.

## Principales estilos de citación.

### Estilo Harvard

Tiene su origen en 1881 en la Universidad de Harvard. Su principal característica es la estructura de sus citas utilizando el formato autor-fecha: (autor, fecha) o autor (fecha), dependiendo de los casos, es una forma de realizar las citas en contexto de hacer las correspondientes listas de referencias. Es utilizado en publicaciones académicas.

### Estilo Chicago

Se enfoca más en los libros que en artículos académicos, a diferencia de otros estilos, está orientado a los editores, más que a los autores. Tiene la ventaja de ser un sistema coherente y muy detallado con dos grandes variantes: el sistema de notas al pie y el sistema autor-fecha.

### Estilo APA

American Psychological Association. Contiene directrices para todos los aspectos relacionados con la redacción, especialmente en las ciencias sociales. Es utilizado frecuentemente para las citas a textos en un artículo, libros, Internet y otras formas de documentos.





## ¿Cómo citar libros?

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Estilo Harvard</b> | DEL CASTILLO ALEMÁN, G. y AZUMA HIRUMA, A. 2011. <i>Gobernanza local y educación</i> , México, FLACSO México. <b>(Del Castillo Alemán y Azuma Hiruma 2011, p. 30)</b>                         |
| <b>Estilo Chicago</b> | Del Castillo Alemán, Gloria, y Alicia Azuma Hiruma. 2011. <i>Gobernanza local y educación</i> . Primera Edición. México: FLACSO México. <b>(Del Castillo Alemán y Azuma Hiruma, 2011: 30)</b> |
| <b>Estilo APA</b>     | Del Castillo Alemán, G. y Azuma Hiruma, A. (2011) <i>Gobernanza local y educación</i> (Primera edición). México: FLACSO México. <b>(Del Castillo Alemán y Azuma Hiruma, 2011, 30)</b>         |



## ¿Cómo citar un capítulo de libro?

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Estilo Harvard</b> | VÁZQUEZ, L. D. y SERRANO, S. 2011. Los principios de universalidad, interdependencia, indivisibilidad y progresividad. Apuntes para su aplicación en práctica. En: CARBONELL, M. y SALAZAR, P. (eds.) <i>La reforma constitucional de los derechos humanos: un nuevo paradigma</i> . México: UNAM, IIJ. <b>(Vázquez y Serrano, 2011 p. 163)</b> |
| <b>Estilo Chicago</b> | Vázquez, Luis Daniel, y Sandra Serrano. 2011. “Los principios de universalidad y progresividad. Apuntes para su aplicación práctica.” <i>En la reforma constitucional de los derechos humanos: un nuevo paradigma</i> , coordinado por Miguel Carbonell y Pedro Salazar, 135 – 165. México: UNAM, IIJ. <b>(Vázquez y Serrano, 2011, 163)</b>    |
| <b>Estilo APA</b>     | Vázquez, L. D., y Serrano s. 2011. “Los principios de universalidad y progresividad. Apuntes para su aplicación práctica.” <i>En la reforma constitucional de los derechos humanos: un nuevo paradigma</i> , coordinado por Miguel Carbonell y Pedro Salazar, 135 – 165. México: UNAM, IIJ. <b>(Vázquez y Serrano, 2011, 163)</b>               |



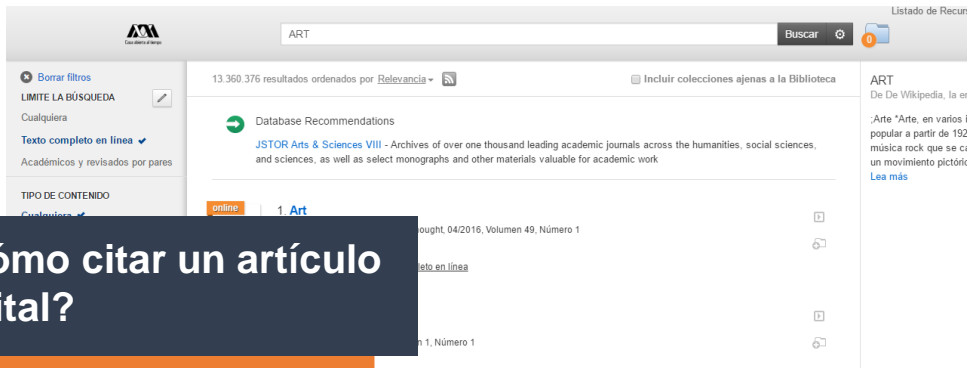
**¿Cómo citar un artículo de revista ?**

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Estilo Harvard</b> | DEL TRONCO, J. 2012. Las causas de la desconfianza política en México. <i>Perfiles Latinoamericanos</i> 20(40), 227-251.<br><b>(Del Tronco, 2012 : 229)</b>          |
| <b>Estilo Chicago</b> | Del Tronco, José. 2012. “Las causas de la desconfianza política en México.” <i>Perfiles Latinoamericanos</i> no. 20(40): 227-251.<br><b>(Del Tronco, 2012 : 229)</b> |
| <b>Estilo APA</b>     | Del Tronco, J. (2012). Las causas de la desconfianza política en México. <i>Perfiles Latinoamericanos</i> , 20(40), 227-251<br><b>(Del Tronco, 2012 : 229)</b>       |



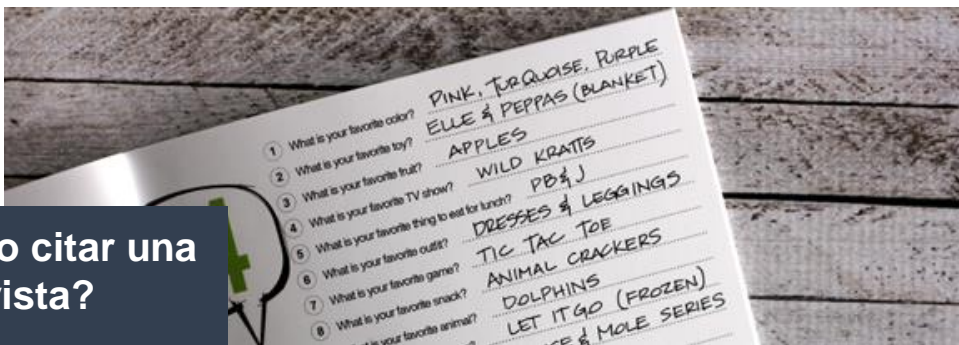
**¿Cómo citar un periódico?**

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Estilo Harvard</b> | VALDÉS UGALDE, F. marzo3, 2013. La corrupción y el pacto por México. <i>El Universal</i> , p. A16.<br><b>(Valdés Ugalde, marzo 3, 2013 p. A16)</b> |
| <b>Estilo Chicago</b> | Valdés Ugalde, Francisco. marzo 3, 2013. “La corrupción y el pacto por México.” <i>El Universal</i> .<br><b>(Valdés Ugalde, marzo 3, 2013)</b>     |
| <b>Estilo APA</b>     | Valdés Ugalde, F. (marzo 3, 2013). La corrupción y el pacto por México. <i>El Universal</i> .<br><b>(Valdés Ugalde, marzo 3, 2013 : p. A16)</b>    |



## ¿Cómo citar un artículo digital?

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Estilo Harvard</b> | GASCÓN PÉREZ, L. A. (2012) Lo comunitario como respuesta a la crisis moderna. <i>RELACSO. Revista Estudiantil Latinoamericana de Ciencias Sociales</i> [En línea]. Disponible: <a href="http://relacso.flacso.edu.mx/?p=309">http://relacso.flacso.edu.mx/?p=309</a> [Consultado marzo 4, 2013].<br><b>(Gascón Pérez, 2012)</b> |
| <b>Estilo Chicago</b> | Gascón Pérez, Lucas Alberto. 2012. Lo comunitario como respuesta a la crisis moderna. <i>RELACSO. Revista Estudiantil Latinoamericana de Ciencias Sociales</i> .<br><a href="http://relacso.flacso.edu.mx/?p=309">http://relacso.flacso.edu.mx/?p=309</a><br><b>(Gascón Pérez 2012)</b>   |
| <b>Estilo APA</b>     | Gascón Pérez, L. A. (2012) Lo comunitario como respuesta a la crisis moderna. <i>RELACSO. Revista Estudiantil Latinoamericana de Ciencias Sociales</i> . Disponible en :<br>Relacso website:<br><a href="http://relacso.flacso.edu.mx/?p=309">http://relacso.flacso.edu.mx/?p=309</a><br><b>(Gascón Pérez, 2012)</b>            |



## ¿Cómo citar una entrevista?

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Estilo Harvard</b> | TAPIA MEALLA, L., 2011. <i>Sociedad abigarrada Repensando la democracia multicultural en Bolivia</i> . [Entrevista] M. Díaz Carrasco, entrevistador (Julio 2011).<br><b>(Tapia Mealla, 2011)</b> |
| <b>Estilo Chicago</b> | Tapia Mealla, Luis. 2011. Entrevista de Marianela Díaz Carrasco. <i>Sociedad abigarrada Repensando la democracia multicultural en Bolivia</i> . (Julio de 2011).<br><b>(Tapia Mealla 2011)</b>   |
| <b>Estilo APA</b>     | Tapia Mealla, L. (julio de 2011). <i>Sociedad abigarrada Repensando la democracia multicultural en Bolivia</i> . (M. Díaz Carrasco, entrevistador) México.<br><b>(Tapia Mealla, 2011)</b>        |



## ¿Cómo citar una tesis?

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Estilo Harvard</b> | <p>LUNA CONTRERAS, M., (2005). <i>El uso y la satisfacción con los servicios de atención materna en México</i>. Tesis, Maestría en población. FLACSO México, México.<br/> <b>(Luna Contreras, 2005, 100)</b></p>          |
| <b>Estilo Chicago</b> | <p>Luna Contreras, Marisol. 2005. "El uso y la satisfacción con los servicios de atención materna en México." Tesis, Maestría en población. México: FLACSO México.<br/> <b>(Luna Contreras, 2005, 100)</b></p>            |
| <b>Estilo APA</b>     | <p>Luna Contreras, Marisol. (2005). <i>El uso y la satisfacción con los servicios de atención materna en México</i>. (Tesis de maestría no publicada) México: FLACSO México.<br/> <b>(Luna Contreras, 2005 : 100)</b></p> |

# Referencias

Estilos Bibliográficos: Biblioteca Iberoamericana.

Harvard system of referencing Guide. Library Andlia Ruskin University.

Licea de Arenas, Judith y Miguel Arenas. 2011. El manual del investigador novel. México: UAM-Xochimilco.

Manual de publicaciones de American Psychological Association. 2010. tr. De Miroslava Guerra Frias. México: El Manual Moderno.

Sautu, Ruth [et. Al.] 2005. Manuel de metodología. Construcción del marco teórico formación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos Aires: CLACSO.

The University of Chicago Press. 2003. The Chicago manual style. London: The University of Chicago Press.