

Ficha técnica

Nombre de Actividad Académica:	Desarrollo de Habilidades para la Enseñanza Presencial: Microenseñanza
Tipo de Actividad Académica:	Taller
Modalidad:	Presencial
Área de Conocimiento:	Didáctica de la educación
Objetivos:	<p>Objetivo general:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que el participante practique las habilidades docentes básicas a través de la participación activa para favorecer la comunicación, la estructura de la clase y el manejo de estrategias para el control de grupo para impartir clases presenciales. <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que el participante aplique las habilidades básicas de comunicación verbal y no verbal a través de la práctica de conceptos revisados , con el objetivo de identificar las propias fortalezas y áreas de oportunidad en la comunicación en el aula.
Temario:	<ol style="list-style-type: none"> I. Microenseñanza <ol style="list-style-type: none"> a. ¿De dónde proviene este concepto? b. Metodología utilizada II. Las habilidades del profesor: <ol style="list-style-type: none"> a. Comunicación verbal y no verbal <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es la comunicación? 2. Las formas de interacción comunicativa en el salón de clases 3. Elementos de la comunicación no verbal: <ol style="list-style-type: none"> a. Paralenguaje b. Kinesia c. Proxémica d. Apariencia b. Apoyos visuales <ol style="list-style-type: none"> 1. Tipos de apoyos visuales <ol style="list-style-type: none"> a. Material físico b. Material visual c. Material gráfico 2. Elementos para su diseño: <ol style="list-style-type: none"> a. Distribución b. Color c. Tipografía d. Ortografía III. Estructura de la clase: <ol style="list-style-type: none"> a. Planeación

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planteamiento de objetivos 2. Desarrollo material visual 3. Requerimientos técnicos 4. Evaluación del aprendizaje <ol style="list-style-type: none"> b. Desarrollo de la clase <ol style="list-style-type: none"> 1. Captar la atención 2. Lineamientos para la exposición 3. Formación de equipos 4. Uso de apoyos visuales 5. Uso de rúbricas de evaluación c. Integración <ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de diario de clase 2. Evaluación del aprendizaje 3. Bitácora de clase <p>IV. Control de grupo</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Estrategias de control b. Rol del profesor c. Rol del alumno
Instructor (a)	Mtra. Nachyelli Buitrón Morales
Metodología:	<ul style="list-style-type: none"> • Se simplifican las condiciones de una exposición real, formando grupos bajo la supervisión de un instructor • Cada maestro prepara una presentación con duración máxima de cinco minutos, exponiéndolas ante el grupo. • Las presentaciones se van analizando de acuerdo a distintas habilidades correspondientes • Cada participante da retroalimentación a sí mismo y a los demás con base en la exposición presentada. • Las presentaciones de cada maestro, son retroalimentadas por el instructor y por el grupo
Dirigido a:	Interesados en el ámbito de la docencia
Requisitos:	Ninguno
Duración:	20 horas
Fecha de impartición del curso	24, 25, 27, 28 de abril. de 14 a 18 horas.
Requisitos técnicos:	Lap top; cable para proyector; rotafolios, rúbricas de evaluación para el desempeño del profesor; videocámara; plumones para pizarrón; plumones para rotafolio; hojas blancas.
Fecha de inscripción	Del 07 al 20 de abril de 2017
Cuota de recuperación:	Cuota de recuperación: Comunidad de la Unidad Cuajimalpa \$250.00. Exalumnos y otras unidades de la UAM \$500.00.00. Externos \$ 800.00.
Lugar	Por confirmar
Informes e inscripciones:	Oficina de Educación Continua

Piso 8, rectoría.
Dra. Elizabeth Rodríguez Montiel
O enviar un correo a:
econtinua.uam@gmail.com
econtinua@correo.cua.uam.mx
Tel. 58146500 ext. 3957